



**ПРИКАЗ**

**БОЕРЫК**

«06» 04 2024 г.

№ 219/02-05-02

**Об организации и проведении II Всероссийской научно-практической  
конференции исследовательских и творческих работ имени  
Ради́фа Гата́ша (Р.К.Гатауллина)  
«Мин дөнъяга хисләрем һәм мэхэббәт аша карыйм»**

В соответствии с планом работы Управления образования города Казани на 2023-2024 учебный год и в рамках Года семьи в Российской Федерации и Года научно-технологического развития в Республике Татарстан, в целях изучения, сохранения литературного наследия Ради́фа Гата́ша (Р.К.Гатауллина); воспитания патриотизма, приобщения к духовным ценностям, традициям национальной культуры, языку и родной литературе; выявления творчески работающих педагогов, поддержки их исследовательской деятельности; выявления одаренных и талантливых обучающихся, **приказываю:**

1. Провести с 15 марта по 3 апреля 2024 года заочный этап и 5 апреля 2024 года очный этап II Всероссийской научно-практической конференции исследовательских и творческих работ имени Ради́фа Гата́ша (Р.К.Гатауллина) «Мин дөнъяга хисләрем һәм мэхэббәт аша карыйм» на базе муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества пос.Дербышки» Советского района г.Казани.

2. Утвердить положение о проведении II Всероссийской научно-практической конференции исследовательских и творческих работ имени

Ради́фа Гата́ша (Р.К.Гатауллина) «Мин дөнъяга хисләрәм һәм мэхэббэт аша карыйм».

3. Начальнику информационно-методического отдела Управления образования Исполнительного комитета муниципального образования г.Казани Ю.Г.Игнашевой обеспечить организационно-методическое сопровождение II Всероссийской научно-практической конференции исследовательских и творческих работ имени Ради́фа Гата́ша (Р.К.Гатауллина) «Мин дөнъяга хисләрәм һәм мэхэббэт аша карыйм».

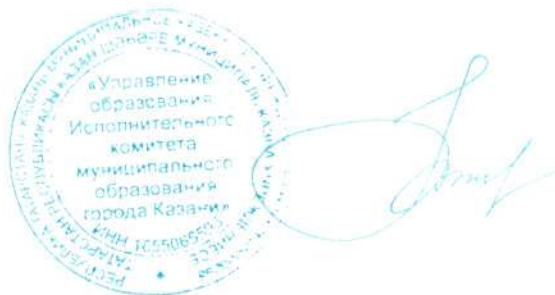
4. Начальникам районных отделов Управления образования г. Казани:

- довести данный приказ до сведения руководителей образовательных организаций;

- назначить сопровождающих педагогов, возложив на них ответственность за жизнь, здоровье и безопасность детей во время пути следования и в период проведения конференции.

5. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя начальника А.М.Ахметова.

**Начальник**



**И.А.Ризванов**

Казанский (Приволжский) федеральный университет  
Институт социально-философских наук и массовых коммуникаций  
Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций  
Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования  
города Казани  
Отдел образования Управления образования исполнительного комитета муниципального  
образования города Казани по Советскому району  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского  
творчества пос. Дербышки» Советского района города Казани

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **о проведении II Всероссийской научно-практической конференции исследовательских и творческих работ имени Ради́фа Гата́ша (Р.К.Гатауллина) «Мин дөнъяга хисләрем һәм мәхәббәт аша карыйм»**

#### **I. Общие положения**

1.1. II Всероссийская научно-практическая конференция исследовательских и творческих работ имени Ради́фа Гата́ша (Р.К.Гатауллина), посвященная изучению жизни и творчества выдающегося татарского поэта, заслуженного работника культуры ТАССР, заслуженного деятеля искусств РТ, проводится в целях распространения инновационного педагогического опыта, выявления образовательных практик среди учителей, научно-педагогических работников и студентов высшего и среднего профессионального образования, педагогических работников, школьных библиотекарей, воспитателей дошкольных образовательных учреждений и учащихся 8-11 классов образовательных организаций. Конференция проводится в рамках Года семьи в Российской Федерации и Года научно-технологического развития в Республике Татарстан.

Настоящее Положение определяет цели, задачи и порядок проведения научно-практической конференции исследовательских и творческих работ имени Ради́фа Гата́ша (Р.К.Гатауллина) «Мин дөнъяга хисләрем һәм мәхәббәт аша карыйм» (далее – Конференция), порядок её организации, проведения, подведения итогов Конференции и награждения победителей.

1.2. Конференция направлена на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержку новых технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

#### **II. Цель и задачи Конференции**

2.1. Конференция проводится с целью выявления и создания условий для развития и реализации интеллектуальных и творческих возможностей научно-педагогических работников и студентов высшего и среднего профессионального образования, педагогических работников, школьных библиотекарей, воспитателей дошкольных образовательных учреждений и учащихся 8-11 классов образовательных организаций.

Задачи Конференции:

-выявление творчески работающих учителей, поддержка их исследовательской деятельности;

-изучение творческого наследия Ради́фа Гата́ша (Р.К.Гатауллина);

-воспитание патриотизма;

-приобщение к духовным ценностям, традициям национальной культуры, языка;

-создание условий для распространения лучшего исследовательского и инновационного практического опыта, повышения квалификации педагогов.

### **III. Организаторы конференции**

3.1. Организаторами Конференции выступают:

Высшая школа журналистики и медиакоммуникаций Института социально-философских наук и массовых коммуникаций Казанского (Приволжского) федерального университета;

Управление образования Исполнительного комитета муниципального образования города Казани;

Отдел образования Управления образования исполнительного комитета муниципального образования города Казани» по Советскому району;

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества пос. Дербышки» Советского района города Казани.

### **IV. Руководство подготовкой и проведением конференции**

4.1. Общее руководство подготовкой и проведением конференции осуществляет оргкомитет.

4.2. В обязанности Оргкомитета входит:

- прием заявок на участие в конференции;
- формирование состава участников секционной работы;
- определение порядка, формы проведения конференции;
- организация подведения итогов работы конференции.

4.3. Оргкомитет конференции предусматривает работу следующих секций (в дальнейшем - секций):

- «Бу, бэлки, илаһи бер халэт...» (Р.Гаташ). Татар шигъриятендә романтик шагыйрьләр ижаты буенча фәнни-эзләнү эшләре / Научно-исследовательские работы по изучению творчества поэтов-романтиков в татарской поэзии;

- Татар язучылары һәм шагыйрьләренң гаммәви мәгълүмат чараларындагы эшчәнлеге буенча фәнни-эзләнү эшләре / Научно-исследовательские работы о деятельности татарских поэтов и писателей в работе СМИ;

- Гатауллин Рәдиф Кәшфулла улы (Р.Гаташ) шигърьләрен башка телләргә тәржемә итү / Перевод поэзии Р.Гаташа на другие языки;

- «Бер хатың бар синен миңа язган...» (Р.Гаташ). Актуаль темага татарча хат язучы (эти-энигә хат, туган якны сагынып язган хат, балачакка хат, солдатка хат, татар әдәбияты геройларына, татар халкының күренекле шәхесләренә атап язылган хат һ.б.) / Письмо на татарском языке на актуальную тему (письмо родителям, письма, посвященные Родине, детству, письмо солдату, героям татарской литературы, известным личностям-татарам и др.);

- «Трибун шагыйрь» - ораторлык осталыгы. Гатауллин Рәдиф Кәшфулла улы (Р.Гаташ) ижатын сәнгатьле уку (видеоматериал) / Ораторское мастерство. Выразительное чтение поэтических произведений Р.Гаташа (видеоматериалы);

- «Мең еллардан мирас ил бизәгедер –

Халкым күңеленә төседер бу яулык...» (Р.Гаташ) (Халкыбызның милли мирасы булган чигүле кульяулыкларга конкурс / Конкурс вышитых носовых платочков как пример культурного наследия татарского народа).

## **V. Требования и критерии оценивания**

5.1. Требования к оформлению текста статьи (тезисов). Научно-исследовательская работа должна соответствовать следующим требованиям:

- присутствие аргументированной и творческой идеи;
- выполнение в научном стиле, отсутствие фактических ошибок, правильное использование ссылок.

Статья должна быть объемом не менее 3 и не более 8 страниц (сноски в квадратных скобках на список литературы [1; с. 22]) и оформленным списком использованной литературы. В списке литература располагается в алфавитном порядке (Приложение 1, 2).

Рабочие языки конференции: татарский, русский.

Необходимо указать информацию о полном названии общеобразовательной организации, наименование секции, тему работы, а также сведения об авторах и научных руководителях (при наличии) на русском и татарском языках.

Материалы, представленные на конференцию и отвечающие требованиям данного положения, будут опубликованы в виде сборника.

5.2. Критерии оценивания по секции - «Гатауллин Рәдиф Кәшфулла улы (Р.Гаташ) шигырьләрен башка телләргә тәржемә итү / Перевод поэзии Р.Гаташа на другие языки»:

- стихотворная культура (размер, ритм, рифма, благозвучие);
- смысловая направленность (идея) и композиционная целостность стихотворения;
- стилистическая и языковая грамотность;
- художественность (мысль, чувство, переживание, выражение через художественный образ);
- логика изложения.

5.3. Критерии оценивания по секции «Бер хатын бар синен миңа язган...» (Р.Гаташ). Актуаль темага татарча хат язү / Письмо на татарском языке на актуальную тему»:

- письмо должно быть посвящено актуальным темам современности и обращено к одному из представленных адресатов (родителям, Родине, детству, солдату, героям татарской литературы, известным личностям-татарам и др.);
- в тексте письма должно содержаться послание автора читателям или главная идея;
- должно быть написано литературным татарским языком, без грамматических и орфографических ошибок;
- будут учитываться композиционное решение, креативность, выразительность текста и актуальность;
- письмо должно быть объемом не менее 2 и не более 5 страниц. Формат: А4, все поля 2 см. Шрифт Times New Roman, кегель 14; межстрочный интервал – 1,5, выравнивание текста – по ширине.

5.4. Критерии оценивания по секции - «Трибун шагыйрь» - ораторлык осталыгы / Ораторское мастерство. Выразительное чтение поэтических произведений Р.Гаташа (видеоматериалы):

- знание текста;
- осмысленность исполнения (тон, настроение, глубина проникновения в образную и смысловую структуру произведения);
- выразительность исполнения (интонация, логические паузы, ударение);
- артистизм исполнения (жесты, мимика);
- выбор произведения в соответствии с возрастной категорией
- выбор редко исполняемого произведения

Во время выступления могут быть использованы декорации, костюмы.

5.5. Критерии оценивания по секции – «Мең еллардан мирас ил бизәгедер – Халкым күнеленен төседер бу яулык...» (Р.Гаташ) (Халкыбызның милли мирасы булган чигүле кульяулыкларга конкурс / Конкурс вышитых носовых платочков как пример культурного наследия татарского народа):

- художественный и эстетический уровень;
- степень профессиональных навыков автора;
- сложность работы;
- аккуратность и качество изготовления;
- раскрываемость темы.

Во время проведения заочного этапа принимаются хорошего качества фотографии вышитых носовых платков – с лицевой и с изнаночной сторон. Участники данной секции на очном этапе представляют вышитые платки в материальном исполнении. На очном этапе конференции планируется организация выставки вышитых платочков.

## **VI. Условия и порядок проведения конференции**

6.1. Конференция проводится в два этапа:

6.1.1. I этап (заочный) отборочный – работы для рецензирования принимаются с 1 марта 2024 года по 10 марта 2024 года. Заявку, тезисы выступлений (1-2 страницы печатного текста) и исследовательские работы необходимо направить по электронному адресу [Leisan-Ant@mail.ru](mailto:Leisan-Ant@mail.ru). (При отправке письма отметьте тему как «Конференция-2024».)

Жюри оставляет за собой право отклонить работы, не соответствующие требованиям, указанным в настоящем Положении.

6.2.2. II этап – очный этап. Конференция состоится 5 апреля 2024 года.

Место проведения: «Центр детского творчества пос. Дербышки» Советского района города Казани. Адрес: 420075, Республика Татарстан, г. Казань, улица Правды, дом 21А.

6.3. Регламент выступления участников Конференции предусматривает публичную защиту научно-исследовательской работы с продолжительностью 5-7 минут.

Координатор конференции - Антонова Лейсан Мансуровна (тел. 89050218741).

## **VII. Подведение итогов конференции**

7.1. По окончании работы секций состоится заседание членов жюри секций, на котором выносятся решения о победителях и призерах. Жюри оставляет за собой право конкретизировать систему оценок по каждой из секций. Решение жюри оформляется протоколом и является окончательным.

7.2. Исследовательские работы и выступления участников оцениваются по следующим критериям:

- актуальность выбранной темы;
- глубина, полнота, оригинальность решения проблемы;
- качество использованных в работе материалов;
- уровень самостоятельности автора;
- композиция выступления, глубина раскрытия материала, доказательность;
- занимательность и наглядность представления работы;
- уровень речевой культуры участника Конференции;

- качество ответов на вопросы жюри.

7.3. Всем участникам Конференции выдаются сертификаты участников, победители награждаются дипломами.

### VIII. Форма заявки

<b>ФИО участника (а также сведения о научных руководителях (при наличии)) на русском и татарском языках.</b>	<b>Место работы (Муниципальный район (название полностью), город (населенный пункт), название учреждения) на русском и татарском языках</b>	<b>Наименование секции, в которую направляется работа</b>	<b>Тема работы</b>	<b>Контактный телефон и электронный адрес</b>

Заверяется подписью руководителя и печатью образовательной организации, направляющей участника.

## ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТАТЬИ

Статья должна быть актуальной, содержать научную, теоретическую и практическую новизну, без содержания плагиата. Автор, направляя рукопись, принимает личную ответственность за оригинальность материала, **понимает и принимает юридическую ответственность при допущении плагиата**, выражает свое согласие на обнародование произведения посредством его публикации в открытой печати. Редакция оставляет за собой право на редактирование статьи.

### Требования к оформлению статьи:

Название файла должно содержать фамилию автора (ВалиевИИ.doc).

Объем публикации: 3-8 страниц. Формат: А4, все поля 2 см, без вставки номера страницы.

Шрифт: TimesNewRoman, кегель 16; межстрочный интервал – 1,0 (одинарный),

выравнивание текста – по ширине. Оформлять без титульных страниц, статью на части не делить, не включать таблицы, рисунки.

## ПРИМЕР ОФОРМЛЕНИЯ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ

### *Если цитируется книга:*

Вәлиева В.С. Татар теле методикасы. - Казан: РАННУР, 2000. - 455 б.

### *Если цитируется статья из книги:*

Кәримуллин Ә.Г. Татар басма китабына – 270 ел // Китапка хитаб. – Казан: Татар. кит. нәшр., 1999. - 9-21 б.

### *Если цитируется диссертация:*

Амирханов Р.У. Татарская демократическая печать в годы первой русской революции (1905-1907 гг.). - Дис. ... канд. исторических наук: Казань, 1978. - 193 с.

### *Если цитируется статья из журнала:*

Кәримуллин Ә.Г. 90 түгел, ә 120 ел // Совет әдәбияты. - 1961. - №3. - 154-155 б.

### *Если цитируется статья из газеты:*

Исламов Ф. Бездә ачылган сәләт // Шәһри Казан. - 2003. - 4 гыйнв.

### *Если цитируется материал из интернета:*

Иванов И.И. Появление и история развитие интернет-журналистики в России // Мир интернета. - URL: <http://textb.net/47/12.html> (дата обращения: 18.11.2017)



## Состав

**организационного комитета по подготовке и проведению  
II Всероссийской научно-практической конференции исследовательских и  
творческих работ имени Ради́фа Гата́ша (Р.К.Гатауллина)  
«Мин дөньяга хисләрем һәм мэхәббәт аша карыйм»**

1	Ризванов Ирек Асафович	начальник Управления образования Исполнительного комитета г.Казани
2	Ахметов Альберт Мунирович	заместитель начальника Управления образования Исполнительного комитета г.Казани
3	Гарифуллин Васил Загитович	профессор, доктор филологических наук, заведующий кафедрой национальных и глобальных медиа Казанского (Приволжского) федерального университета
4	Зайни Резеда Локмановна	кандидат филологических наук, доцент кафедры национальных и глобальных медиа Казанского (Приволжского) федерального университета
5	Багавиева Райхана Аминовна	главный специалист Управления образования Исполнительного комитета г.Казани
6	Зиннатуллин Раиф Каримуллович	методист Управления образования Исполнительного комитета муниципального образования г.Казани
7	Ибатуллина Гузалия Гилязовна	заместитель начальника отдела образования по Советскому району г. Казани
8	Гумерова Флюза Масхутовна	директор муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества пос.Дербышки» Советского района г. Казани.
9	Антонова Лейсан Мансуровна	заведующий отделом муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр детского творчества пос.Дербышки» Советского района г. Казани.

